

## TECHNISCHE LIJST THEATER DE VESTE – DELFT

### Contactgegevens

Plaats:	Delft
Theater:	Theater de Veste
Zaal:	Theaterzaal
Bezoekadres:	Asvest 1 (artiestedevingang)
Postcode:	2611PK
Hoofd technische dienst:	Hans Neels
Telefoon:	015-2148681
E-mail hoofdtechniek:	<a href="mailto:neels@theaterdeveste.nl">neels@theaterdeveste.nl</a>
E-mail technische lijst:	<a href="mailto:techniek@theaterdeveste.nl">techniek@theaterdeveste.nl</a>
Kassa:	015-2121312
Marketing:	015-2153731
Kantoor:	015-2131523
E-mail kantoor:	<a href="mailto:info@theaterdeveste.nl">info@theaterdeveste.nl</a>
Website:	<a href="http://www.theaterdeveste.nl">www.theaterdeveste.nl</a>

### Bereikbaarheid/parkeren

Bereikbaar met trailer: ja  
 Parkeerplaatsen trailer: 1 inpandig (megatrailer)  
 Parkeerplaatsen personenauto's en busjes tot hoogte 2m30: Parkeergarage Zuidpoort naast theater (24 uur geopend)

### Zitplaatsen

Maximaal:	507 (plus 13 techniekeiland, niet voor stoelen)
Zaal incl. 1 <sup>e</sup> 2 rijen orkestbak:	357
Zaal excl. stoelen orkestbak:	312
Balkonplaatsen:	150
Theatertype:	lijsttoneel

## GROTE ZAAL (THEATERZAAL)

<b>Vaste opening:</b>	breedte: 1200	hoogte: 695		
<b>Manteau-opening:</b>	<b>links</b>	<b>rechts</b>	<b>totaal</b>	<b>portaalhoogte:</b>
Minimaal vanaf hartlijn:	500	507	1007	minimaal: 40
Maximaal vanaf hartlijn:	616	634	1250	maximaal: 740
<b>Dieptematen</b>				
van nulpunt (KK) tot:	achterwand zaal:	1587		
	voorrand balkon:	1056		
	zaaltrek:	500		
	voorzijde orkestbak (m):	532		
	voorzijde toneel:	295(midden)		
	achterzijde vaste opening:	197		
	voorzijde brandscherm:	169		
	achterzijde brandscherm:	146		

buis onder portaalbrug	40
sluier trek	100
voordoek:	115
voorzijde manteau:	80
achterwand toneeltoren:	832
achterwand achtertoneel:	1112 (excl buis op 2m hoogte 70cm diep)

**Hoogte boven achtertoneel:** onder ladder truss elektr. trek 650

### Breedtematen

van hartlijn tot:	zijbrug links:	890	
	zijbrug rechts:	890	
	wand toneeltoren links:	1260	Zijtoneel 370
	wand toneeltoren rechts:	1150	Zijtoneel 340
plaats trekkenwand:	toneel links		

### Hoogtematen (in cm)

van vloer (peil 0) tot:	links	rechts	onder zijzwart-rail
onderzijde 1e zijbrug:	822	822	778
onderzijde 2e zijbrug:	1670	1670	
trekken op hoogste merk:	1665	1665	
roosters rollenzolder:	1750	1750	
bovenkant rollenzolder:	2026	2026	
zaalniveau bij rand toneel:	-82		

### Details vloer

Afwerking:	Keruing
Afwerking zijtoneel:	Keruing
Helling (cm/m):	0
Max. belasting (kg/m <sup>2</sup> ):	750
Zwevend:	ja
Afwerking zaalvloer (publiek)	tapijt

Liften	lengte:	breedte:	max diepte:	vergrendelbaar op:	Belasting:
Orkestlift:	1280(L_R)	235(V_A)	400	zaalniveau, toneelvloer	2500kg nominaal
Podiumlift:		geen			
Balletvloer aanwezig:		tot horizontoek (8x 150), 1500 breed			
Kleur:		zwart (onderkant grijs)			

### Laad- en losplaats

Bijzonderheden:	laden en lossen geheel inpandig direct op achtertoneel Re
maximale hoogte vrachtauto:	410
Niveau laadvloer:	0
Niveau straat:	-90
Aantal gelijktijdig te lossen vrachtauto's:	1 megatrailer

### Laad- en los deur naar achtertoneel (elektrische roldeur)

Breedte:	291
Hoogte:	298

Kleinste doorgang naar :	toneel	kleedkamers
Breedte:	291	73
Hoogte:	298	204

## TREKKENLIJST

Constructeur trekkenwand:	Trekwerk B.V.
Bouwjaar:	2006
Plaats trekkenwand:	links
Bediening:	TNM client
<b>Handtrekken</b>	zijtrekken (Li en Re) en sluiertrek, bediening linksvoor
totale belasting <b>max 75 kg</b>	op bovenbrug bij te laden tot 75kg.

## Hoogte trekken (in m):

min:	0 (op de vloer)		
max:	1665		
Standaard roe-lengte	links: 847	rechts: 843	totaal: 1690
standaard roe-diameter:	48 mm		
standaard buiswanddikte:	5,0 mm		

## Lasten (in kg):

maximale belasting per trek	300
puntlast onder staalkabel:	150
puntlast tussen staalkabels:	100 (pipe-end <b>75</b> )
aantal staaldraden:	7 (1 op midden)
afstand tussen staalkabels:	275 (cm)
rollenzolder beloopbaar:	ja

**Gaas** 15 x 7.5m zwart, doekpijpen aanwezig

## Orkestbenodigdheden

Lessenaars met licht: 19 (plus 1 brede voor dirigent)  
 Lessenaars zonder licht 6  
 40 orkeststoelen zonder leuning

trek nummer	Afstand tot nulpunt	Afwijkende roelengte links	Afwijkende roelengte rechts	Afwijkende trekhoogte	Afwijkende trekbel.	Afwijkende bediening	Inhoud Standaard en lengte(=hoogte)
Zaaltrek	-325	750	750		<b>200</b>	Elektrisch	
Voordoek	-115						
Sluier	-100				<b>75</b>	<b>hand</b>	
1	30						
2	50						Poot 10 m
3	70						
4	90						
5	110						
6	130						Fries 5m
7	150						Poot 10m
8	170						
9	190						
10	210						
11	230						
12	250						Fries 3m
13	270						Poot 9m
14	290						
15	310						
16	330						
17	350						
18	370						
19	390						
20	410						Fries 3m
21	430						Poot 9m
22	450						Projectiescherm (zwerf)
23	470						
24	490						Extra fries (zwerf) 3m
25	510						
26	530						
27	550						
28	570						
29	590						Fries 3m
30	610						Poot 9m
31	630						Zwart Gaas (zwerf)
32	650						
33	670				<b>0</b>		Vaste Horizonbatterij
34	690						
35	710						
36	730						
37	750						Poot 9m
38	770						
39	790						Fond (poten) 9m
40	810						Vast Horizontdoek 9,4m hoogte
laddertruss	1000			<b>650</b>	<b>300</b>	Elektrisch	Niet via TNM
laddertruss	1080			<b>650</b>	<b>300</b>	Elektrisch	Niet via TNM

	Afstand tot hartlijn	Afstand tot nulpunt	roelengte	trekhoogte	Trekbel.		
Zijtrek Links	863	12	800	1710	<b>75</b>	<b>Hand</b>	
Rechts	870	12	800	1710	<b>75</b>	<b>Hand</b>	

## Lichtcabine en lichtregelaar

Plaats lichtcabine: boven balkon, midden achter, peil 850  
 Ruimte lichttafel gezelschap: ja  
 Open raam mogelijk: ja  
 Gekleurd glas: nee

Lichtregelaar: Compulite Spark 4D; Eaton Zero88 FLX4  
 Afstandsbediening: ja, app Zero88  
 lichtregelaar verplaatsbaar: ja  
 vaste dmx-lijnen regieplek: 2 (1=huis, 2=gast)  
 Zaallicht via dmx aanstuurbaar: ja, via 6-kanaals dimmer, kanalen zijn reeds proportioneel gepatched

**Volgspot:** **Vaste plek regiecabine, 3m rechts van midden**  
 RobertJulliat Super Korrigan 1200W HMI

## Zaaldimmers

Merk / type: SRS netwerk/remote switch 3kW en 5kW  
 Aantal kringen: **132** vermogen 3 kW; **12** vermogen 5 kW;  
 Op hoeken van toneel vrij te patchen; LA en RA 6x 3kW en 2x 5kW via break-ins op Harting16 (en LV en RV hoeken toneel 8x 3kW) 6x multi 25m plus 4x 5kW horizonbakken LA  
**Losse kringen:** Li: 5x3kW; Re: 5x3kW, 4x5kW  
 Aantal vrij te gebruiken vloer/kap 3 kW CEE form: 28(Harting)+8 los  
 Aantal vrij te gebruiken vloer/kap 5 kW CEE form: 4(Harting)+4 los (AdB): 18 (**2 kW**, patch via 3x Harting8 > 18x shuko)  
 Extra mobiel dimmerrack  
 Dimmerprotocol: DMX 512 Connectortype: 5polig XLR  
 Locatie dmx-inputs: Zaal regieplek 2 lijnen, Toneel LV en RV, cabine merger/patch  
 Locatie dmx-outputs: Toneel LV #1 splitter/booster 4x; Toneel RV #2 splitter/booster 4x; LA #1 en #2 (1 link van RV naar LA); RA #2; zaalbrug en portaalbrug: 1 en 1 DMX Patchpaneel voor beide lijnen in regiecabine

## Voeding

stekker materiaal: CEE-form 16A (blauw), alle lengtes ruim beschikbaar, 5kW kabel beperkt shuko kort, lang, blokjes beperkt aanwezig, verloop CEEform-shuko aanwezig

## Krachtstroom 3-fasen 5-polig Rood

Locatie:	aantal:	gezekerd per fase	stekkertype	Afstand tot Achter toneel
Laad & los	1	125	CEE	2 m
A toneel (Li, Re)	2	125	CEE	0
LA toneel	1	32	CEE	0
RV (link LV)	1 (tbv geluid)	32	CEE	10 m
LV	2	16	CEE	10 m

## Los krachstroommateriaal

**125A** verleng 10m (in goot L, verleng LA); **63A** verleng 25m en 15m; **32A** verleng 15m en 10m (+1x vast in voorgoot tbv 32A audio naar Toneel L); **16A** verleng 15m

## Paddestoel :

in: **63A** (met doorlink uit)  
 uit: **32A** (rood); 2x **16A** (rood); 6x Shuko **16A** enkelfase

## Vervolg krachtstroommateriaal

Blok 63A>2x 32A rood

Blok 63A>6x shuko 16A

Blok 32A>6x shuko>32A(doorlus)

## Verlopen krachtstroom

125A>63A , 10m

63A>32A, 10m

32A>16A, 10m

32A> 4x shuko, 3 fasen apart 1 dubbel uitgevoerd (tbv audio RV),

16A> 3x shuko, 4x, waarvan 1 met 3 blokjes en 1 met 3wegblok (1 fase per contact)

## VASTE ARMATUREN

Positie	aantal	soort	vermogen	merk	type	openingshoek	barndoors
Zaalbrug achter	6	HPZ 211X	2kW	ADB EN	zoom	11-27	Nvt
Zaalbrug achter	6	HPZ 215X	2kW	ADB EN	zoom	15-40	Nvt
Zaalbrug voor	18	HPZ 215X	2kW	ADB EN	zoom	15-40	Nvt
Zaalbrug voor	2	Source4	750W	ETC	zoom	25-50	Nvt
Koof L&R	5	HPZ 115	1kW	ADB EN	zoom	15-35	Nvt
Koof L&R onder	1	DW 104	1kW	ADB	zoom	15-42	Nvt
Portaalbrug	12	C 201	2kW	ADB	PC	10-65	NEE
Portaalbrug	10	Source4	750W	ETC	zoom	25-50	Nvt
Portaalbrug	2	DW 104	1kW	ADB	zoom	15-42	Nvt
Manteau L&R	5	Source4	750W	ETC	zoom	25-50	Nvt
Manteau L&R	2	F 201	2W	ADB	Fresnell	12-61	JA
Zijbrug L&R	5	DS 204	2kW	ADB	zoom	13-36	Nvt
Horizonbatterij	5 x 4	Cyclo	1kW	Desisti	Asymetrisch		NEE, kantelbaar

ADB EN is Emil Niethammer, X staat voor passief gekoeld

Zaalbrug achter: 211 en 215 armaturen om en om geplaatst

## Los licht

- 10 zoomprof 1kW ADB DW104 15-42
- 4 zoomprof 750W ETC Source4 25-50
- 8 Fresnell 2kW Desisti Leonardo 12-61
- 4 sixbar 6 Par64 MFI (CP62) 1kW Thomas 230V + 2ch Cform
- 8 los Par64 MFI (CP62) 1kW Thomas 230V
- 8 los Par64 VNS(CP60) 1kW Thomas 230V
- 2 los Cyclo/horizonarmatuur Desisti Giotto 1kW
- 4 vloer PC AdB 1kW (oud)
- 10 vloerstatieven (laag)
- 4 statieven licht hoog (boven G-haak voor dwarspijp)

## Kleurfilters Lee

101 Yellow	148 Bright Rose
102 Light Amber	151 Gold Tint
103 Straw	152 Pale Gold
104 Deep Amber	153 Pale Salmon
105 Orange	154 Pale Rose
106 Primary Red	156 Chocolate
107 Light Rose	157 Pink
109 Light Salmon	158 Deep Orange
110 Middle Rose	161 Slate Blue
111 Dark Pink	164 Flame Red
113 Magenta	165 Daylight Blue
115 Peacock Blue	170 Deep Lavender
116 Medium Blue-Green	174 Dark Steel Blue
117 Steel Blue	176 Loving Amber
118 Light Blue	179 Chrome Orange
119 Dark Blue	180 Dark Lavender
120 Deep Blue	181 Congo Blue
121 Lee Green	182 Light Red
124 Dark Green	183 Moonlight blue
126 Mauve	195 Zenith Blue
127 Smokey Pink	197 Alice Blue
128 Bright Pink	200 Double C.T.Blue
132 Medium Blue	201 Full C.T.Blue
134 Golden Amber	202 Half C.T.Blue
135 Deep Golden Amber	203 Qtr C.T.Blue
136 Pale Lavender	204 Full C.T.Orange
137 Special Lavender	205 Half C.T.Orange
138 Pale Green	206 Qtr C.T.Orange
139 Primary Green	228 Brushed silk (streepjesfrost)
141 Bright Blue	242 Lee Fluorescent 4300K
142 Pale Violet	243 Lee Fluorescent 3600K
147 Apricot	253 Hampshire frost (gelijkwaardig met Rosco119)

## VIDEO (te huur via huurovereenkomst bedrijfsleiding)

- 12000 ANSI-lumen Panasonic PT-RZ120 DLP laser multimedia-projector, native resolutie FullHD+ **1920x1200**  
Verbinding via SDI (BNC). Wideangle Zoom (0,8-1.0) en standaard zoomlens aanwezig. Projectiescherm 16:9 (6m x 3,4m opzicht)  
2x Windows10 laptop (tbv Powerpoint-presentaties), 1x Roland VR-50HD (4x HDMI in, of 4x SDI, of 2x RGB(VGA) of 2x composiet). Diverse outputs, bv SDI. 2 hdmi-splitters 1>2
- 2x 27" afkijkmonitors LCD-flatscreen
- 3x Logitech USB draadloze muis/laserpointer presenter
- Livestream opties fullHD: 4K BMD studiocamera, telezoomlens en wideangle zoomlens) en 2 PTZ FullHD-camera's met remote sturing, AV mixer, OBS, BMD mini pro, direct to internet. 3 draadloze headset gekoppeld aan ASL, 2 losse draadloze headset eigen systeem.

## GELUID

Plaats regiecabine:	balkon, middenachter, peil 850
Afluistering via:	shotgun mics
Open raam mogelijk:	ja
NOB aansluiting:	nee
Slechthorenden-systeem:	Sennheiser Tourguide 2020-D (28x) SK 2020D bodypacks met koptelefoon of inductielus
Geluidsplaatsen in zaal:	ja
Positie geluid in zaal:	midden, voor balkon, rij 7 en 8, 13 stoelen (incl. lichtplek)
Schone voeding op toneel:	ja 32A RV of LV; CEE 3fase(Rood) en LV 1fase
Schone voeding in de zaal:	ja 16A (zelfde groep als toneel)
Schone voeding in de cabine:	ja 16A

## Vaste installatie

Merk PA-systeem:	Meyer UPA
Audionetwerk	Dante (verbindingen naar alle zalen en foyers)
Processor PA:	Xilica Neutrino
Links en Rechts:	1x USW 1P 500W(sub), 2x UPA 1P (zaal laag en voor balkon hoog)
Center:	2x UPA 1P (1 zaal, 1 balkon)
monitors:	2 x 12" D&B MiniMAX; 4x SoundProjects X-act (actief) 2x Meyer UM-100P voor drumfill/toetsen/bas
front fill:	4x SA Friend-series7 (los)
mengtafels:	- Yamaha CL1(D) (2014); digitaal via Dante-netwerk 2x stageblok RIO16/8 plus direct in CL1 via omni's (8 in, 8 uit). Totaal max 40 in, 24 uit - Yamaha CL3(D) met RIO32 rack - Yamaha MGP16X analoge mixer met DSP effect

## Losse installatie

Merk	HK-Audio Premium PR:O (2x sub PR:O 18Sub A en 2x top PR:O 10XA)
Vermogen	Top 121dB max SPL(Half Space) 600W/4 Ohm; 90x60 graden; vanaf 89Hz Sub 125dB max SPL(Half Space) 600W/4 Ohm; 38Hz bij -10dB

## Rigging

- 30 roedeboeien
- 8x 2m dunne steel zwart
- 8x 4m dunne steel zwart
- 8x 6m dunne steel zwart
- Diverse harpen/shackels
- 12 evenaars



**Microfoons:**

- 4 AKG 414B-XLS
- 4 Crown PCC
- 1 AKG C451 condensator + CK1 kop
- 6 AKG 300 B condensator + CK91 kop
- 2x CK98 kop met lange buis
- 2 AKG 535 condensator
- 2 Oktava MK012 condensator matched pair (nier-, supernier- of omnikop)
- 1 Electrovoice PL 80
- 1 Shure 87beta condensator (vocal)
- 8 Shure SM58
- 4 Shure SM58beta
- 4 Shure SM57
- 3 Shure PG 56 + 1 Shure PG 52 (drumkit)
- 1 AKG D112 Kick mic
- 1 Shure Beta 91A (interne basdrum mic)
- 4 Sennheiser MD 425
- 2 Sennheiser E906 backline amp mic
- 1 Sennheiser E609 backline amp mic
- 2 Sennheiser MD421 mkII dynamic mic

**Draadloze (Zender-)Microfoons:** *Te huur via huurovereenkomst bedrijfsleiding*

- 8 Sennheiser EW300 G3 range 626-668Mhz, handhelds of beltpacks met Countryman H6 Headsets, 2 ASA antennedistributie, 2 actieve vlaggen

**Diverse microfoon-stands beschikbaar (groot/klein)**

**Overig geluid:**

- 5 BSS AR117 active DI
- 2 Radial J48 active DI
- 1 Radial JPC mk3 active stereo DI
- 2 ART DualXdirect active stereo DI
- 1 IMG stageline passive DI box-100
- 1 IMG stageline trafo stereo

**beltpacks:** 8 x ASL (bedraad); 3x ASL draadloos

**ASL ClearCom-headsets:** 8 x Beyer DT108

**multiverbinding (analoog) zaal-toneel** toneel L (en 1op1 R) 24 kanalen naar cabine via zaalregie, 4 mon-send (108 pens Harting-XLR)

Diverse snakes aanwezig

VGA en Cat5e verbinding van regieplek zaal naar toneel links(voor)

**vleugel:** **Yamaha C7** (227x155cm) gestemd (voorkeur 440Hz)

## Plattegrond Theaterzaal:

