

TECHNISCHE LIJST THEATER DE VESTE – DELFT

Contactgegevens

Plaats:	Delft
Theater:	Theater de Veste
Zaal:	Grote zaal (Rabozaal)
Bezoekadres:	Asvest 1 (artiesteningang)
Postcode:	2611PK
Techniek:	015-2148681 06-51493275
E-mail techniek:	techniek@theaterdeveste.nl
Kassa:	015-2121312
Marketing:	015-2153731
Kantoor:	015-2131523
E-mail kantoor:	info@theaterdeveste.nl
Website:	www.theaterdeveste.nl

Afdeling techniek

Hoofd technische dienst:	Dirk van der Riet
--------------------------	-------------------

Bereikbaarheid/parkeren

Bereikbaar met trailer: ja
 Parkeerplaatsen trailer: 1 inpandig
 Parkeerplaatsen personenauto's en busjes tot hoogte 2m30: Parkeergarage Zuidpoort naast theater (24 uur),
 Uitrijkaarten parkeergarage alleen online te koop bij Parking Delft, via: www.theaterdeveste.nl/uitrijkaart (€ 8,00).

Attentie decor/techniekwagens: neem niet afslag Delft Centrum. Vrachtwagens en hoge busjes mogen niet over de Bastiaanbrug (= Michiel de Ruyterweg).

Uit richting Den Haag neem afslag Delft-Noord en ga voor station langs naar Zuidwal.

Uit richting Rotterdam neem afslag Delft-Zuid, rij over zuidelijke rondweg (kanaal de Schie oversteken) tot de provinciale weg, dan rechtsaf tot aan afslag centrum, hier rechtsaf en dan rechtdoor tot Zuidwal.

Standaardtijden

Begin ochtend:	10:00 uur
Einde middag:	17:00 uur, overwerkuren tussen 17:00 en 19:00 uur
Begin avond:	19:00 uur
Aanvang voorstelling:	20:15 uur (avondvoorstelling), 14.30 uur (matinee)
Theater open tussen	17:00 en 19:00 uur: ja
Openingstijden artiestenfoyer:	vanaf 16:00 uur, of eerder bij matinee of ochtendvoorstelling

Zitplaatsen

Maximaal:	507 (plus 13 techniekeiland, niet voor stoelen)
Zaal incl. 1 ^e 2 rijen orkestbak:	357
Zaal excl. stoelen orkestbak:	312
Balkonplaatsen:	150

Theatertype:	lijsttoneel
Bouwjaar:	1995, TNM trekkenwand 2006

GROTE ZAAL (RABOZAAL)

Vaste opening:	breedte: 1200	hoogte: 695		
Manteau-opening:	links	rechts	totaal	portaalhoogte:
Minimaal vanaf hartlijn:	500	507	1007	minimaal: 40
Maximaal vanaf hartlijn:	616	634	1250	maximaal: 740
Dieptematen				
van nulpunt (KK) tot:	achterwand zaal:		1587	
	voorrand balkon:		1056	
	voorzijde orkestbak (m):		532	
	voorzijde toneel:		295(midden)	
	achterzijde vaste opening:		197	
	voorzijde brandscherm:		169	
	achterzijde brandscherm:		146	
	voordoek:		115	
	voorzijde manteau:		80	
	achterbrug:		geen	
	achterwand toneeltoren:		832	
	achterwand achtertoneel:		1112	
hoogte boven achtertoneel:	midden		700	
Breedtematen				
van hartlijn tot:	zijbrug links:		890	
	zijbrug rechts:		890	
	wand toneeltoren links:		1260	
	wand toneeltoren rechts:		1150	
plaats trekkenwand:	toneel links			
Hoogtematen				
van vloer (peil 0) tot:	links	rechts	onder zijzwart-rail	
onderzijde 1e brug:	822	822	778	
onderzijde 2e brug:	1670	1670		
bovenkant rollenzolder:	2026			
zaalniveau bij rand toneel:	-82			
Details vloer				
Afwerking:	Keruing			
Afwerking zijtoneel:	Keruing			
Helling (cm/m):	0			
Max. belasting (kg/m ²):	750			
Zwevend:	ja			
Afwerking zaalvloer (publiek)	tapijt			
Liften	lengte:	breedte:	max diepte:	vergrendelbaar op:
Orkestlift:	1280	235	400	zaalniveau, toneelvloer
Podiumlift:		geen		
Souffleur in manteau:		ja		

Verlichting:	evt.
Souffleurshok:	nee
Balletvloer aanwezig:	tot 960 diep (6x 160), 1500 breed (met zijbanen 1800)
Kleuren:	zwart (onderkant grijs)

Laad- en losplaats

Bijzonderheden laad- en losplaats: laden en lossen geheel inpandig direct op achtertoneel R

maximale hoogte vrachtauto:	410
Niveau laadvloer:	0
Niveau straat:	-90

Aantal gelijktijdig te lossen vrachtauto's: 1 megatrailer

Laad- en losdeur

Breedte:	291
Hoogte:	298

Kleinste doorgang naar :	toneel	kleedkamers
Breedte:	291	73
Hoogte:	298	204

TREKKENLIJST

Constructeur trekkenwand:	Trekwerk B.V.
Bouwjaar:	2006
Plaats trekkenwand:	links
Bediening:	TNM client
Handtrekken	zijtrekken (L en R) en sluiertrek, bediening linksvoor,
totale belasting max 75 kg	op bovenbrug bij te laden.

Hoogte trekken:

min:	0		
max:	1665		
Standaard roelengte	links: 847	rechts: 843	totaal: 1690
standaard roediameter:	48 mm		
standaard buiswanddikte:	5,0 mm		

Lasten

maximale belasting per trek	300
puntlast onder staalkabel:	150
puntlast tussen staalkabels:	100 (pipe-end 75)
aantal staaldraden:	7
afstand tussen staalkabels:	275 (cm)
rollenzolder beloopbaar:	ja

Gaas	15 x 7.5m zwart
-------------	-----------------

trek nummer	Afstand tot nulpunt	Afwijkende roelengte lin	Afwijkende roelengte rechts	Afwijkende trekhoogte	Afwijkende trekbel.	Afwijkende bediening	Inhoud Standaard en lengte
Zaaltrek	-325	750	750		200	Elektrisch	
Voordoek	-115						
Sluier	-100				75	hand	
1	30						
2	50						Poot 10 m
3	70						
4	90						
5	110						
6	130						Fries 5m
7	150						Poot 10m
8	170						
9	190						
10	210						
11	230						
12	250						Fries 3m
13	270						Poot 9m
14	290						
15	310						
16	330						
17	350						
18	370						
19	390						
20	410						Fries 3m
21	430						Poot 9m
22	450						
23	470						
24	490						Extra fries (zwerf)
25	510						
26	530						
27	550						
28	570						
29	590						Fries 3m
30	610						Poot 9m
31	630						
32	650						
33	670						Vaste Horizonbatterij
34	690						
35	710						
36	730						
37	750						Poot 9m
38	770						
39	790						Fond (poten) 9m
40	810						Vast Horizontdoek 9,4m hoogte
laddertruss	1000			650	500	Elektrisch	
laddertruss	1080			650	500	Elektrisch	
	Afstand tot hartlijn	Afstand tot nulpunt	roelengte	trekhoogte	Trekbel.		
Zijtrek Links	863	12	800	1710	75	Hand	
Rechts	870	12	800	1710	75	Hand	

Lichtcabine en lichtregelaar

Plaats lichtcabine: boven balkon, midden achter, peil 850
 Ruimte lichtregelaar gezelschap: ja
 Open raam mogelijk: ja
 Gekleurd glas: nee

Lichtregelaar: Compulite Spark 4D; Roadhog Hog3 (laatste software)
 Afstandsbediening: ja, Focus ELC (via Photon)
 Handtafel: ja, 12 kanaals dmx
 Midi aansluiting: nee
 lichtregelaar verplaatsbaar: ja
 Zaallicht via dmx aanstuurbaar: ja, via 6kanaals dimmer, kanalen zijn proportioneel gepatched

Volgspot: RobertJulliat SuperKorrigan 1200W HMI

Zaaldimmers

Merk / type: SRS netwerk/remote switch 3kW en 5kW
 Locatie dimmerruimte: kelder
 Aantal kringen: 132 vermogen 3 kW; 12 vermogen 5 kW; **los** L:5x3kW; R :3x3kW, 4x5kW
 Op hoeken van toneel vrij te patchen; LA en RA 6x 3kW en 2x 5kW via break-ins op Harting16 (en LV en RV hoeken toneel 8x 3kW), 5x multi 25m
 Aantal vrij te gebruiken vloer/kap 3 kW CEE form: 30(Harting)+8 los
 Aantal vrij te gebruiken vloer/kap 5 kW CEE form: 4(Harting)+8 los
 Aantal kringen in verplaatsbaar dimmer-rack (AdB): 18 (**2 kW**, patch via 3x Harting8 > 18x shuko)

Dimmerprotocol: DMX 512/1990
 Connectortype: 5polig XLR
 Locatie dmx-inputs: Zaal regieplek 2 lijnen, Toneel LV en RV, cabine patch
 Locatie dmx-outputs: Toneel LV #1 splitter/booster 4x; Toneel RV #2 splitter/booster 4x; LA #2 (1 link van RV naar LA); RA #2; zaalbrug en portaalbrug:1en1
 DMX Patchpaneel voor beide lijnen in regiecabine

Voeding

stekker materiaal: CEE-vorm 16A (blauw) , alle lengtes ruim beschikbaar, 5kW kabel beperkt shuko kort, lang, blokjes, beperkt aanwezig

Krachtstroom 3-fase Rood

Locatie:	aantal:	gezekerd per fase	stekkertype	Afstand tot A toneel
Laad&los	1	125	CEE	2 m
A toneel	2	125	CEE	0
LA toneel	1	32	CEE	0
RV (link nr LV)	1(tbv geluid)	32	CEE	10 m
LV	2	16	CEE	10 m

Los krachstroommateriaal

125A verleng 10m (in goot Li verleng LA); **63A** verleng 15m; **32A** verleng 15m(+1x vast in voorgoot tbv audio op Toneel Li); **16A** verleng 15m

Paddenstoel :

in: **63A** (met doorlink uit), gezekerd
 uit: **32A** (rood); 2x **16A** (rood); 6x Shuko

Vervolg krachtstroommateriaal

Blok 63A>2x 32A rood, gezekeerd

Blok 32A>6xshuko>32A(doorlus), gezekeerd

Verlopen krachtstroom

125A>63A, 10m, gezekeerd

125A>63A, 10m, ongezekeerd

63A>32A, 10m, gezekeerd

32A>16A, 10m, ongezekeerd

32A>4x shuko, fasen apart 1 dubbel uitgevoerd (tbv audio RV), ongezekeerd

16A> 3x shuko, 4x, waarvan 1 met 3 blokjes en 1 met 3wegblok (1 fase per contact), ongezekeerd

VASTE ARMATUREN

Positie	aantal	soort	vermogen	merk	type	openingshoek	barndoors
Zaalbrug achter	6	HPZ 211X	2kW	ADB EN	zoom	11-27	Nvt
Zaalbrug achter	6	HPZ 215X	2kW	ADB EN	zoom	15-40	Nvt
Zaalbrug voor	18	HPZ 215X	2kW	ADB EN	zoom	15-40	Nvt
Zaalbrug voor	2	Source4	750W	ETC	zoom	25-50	Nvt
Koof L&R	5	HPZ 115	1kW	ADB EN	zoom	15-35	Nvt
Koof L&R onder	1	DW 104	1kW	ADB	zoom	15-42	Nvt
Portaalbrug	12	C 201	2kW	ADB	PC	10-65	NEE
Portaalbrug	10	Source4	750W	ETC	zoom	25-50	Nvt
Portaalbrug	2	DW 104	1kW	ADB	zoom	15-42	Nvt
Manteau L&R	5	Source4	750W	ETC	zoom	25-50	Nvt
Manteau L&R	2	F 201	2W	ADB	Fresnell	12-61	JA
Zijbrug L&R	5	DS 204	2kW	ADB	zoom	13-36	Nvt
Horizonbatterij	5 x 4	Cyclo	1kW	Desisti	Asymetrisch		NEE, kantelbaar

ADB EN is Emil Niethammer, X staat voor passief gekoeld

Zaalbrug achter: 211 en 215 armaturen om en om geplaatst

Portaalbrug: 4 van 12 PC in bovenbrug (**geen barndoors**)

Los licht

- 10 zoomprof 1kW ADB DW104 15-42
- 4 zoomprof 750W ETC Source4 25-50
- 8 Fresnell 2kW Desisti Leonardo 12-61
- 4 sixbar Par64 MFI (CP62) 1kW Thomas 230V
- 8 los Par64 MFI (CP62) 1kW Thomas 230V
- 8 los Par64 VNS(CP60) 1kW Thomas 230V
- 3 los Cyclo/horizonarmatuur Desisti Giotto 1kW
- 4 vloer PC AdB 1kW (oud)

Kleurfilters Lee

101 Yellow	148 Bright Rose
102 Light Amber	151 Gold Tint
103 Straw	152 Pale Gold
104 Deep Amber	153 Pale Salmon
105 Orange	154 Pale Rose
106 Primary Red	156 Chocolate
107 Light Rose	157 Pink
109 Light Salmon	158 Deep Orange
110 Middle Rose	161 Slate Blue
111 Dark Pink	164 Flame Red
113 Magenta	165 Daylight Blue
115 Peacock Blue	170 Deep Lavender
116 Medium Blue-Green	174 Dark Steel Blue
117 Steel Blue	176 Loving Amber
118 Light Blue	179 Chrome Orange
119 Dark Blue	180 Dark Lavender
120 Deep Blue	181 Congo Blue
121 Lee Green	182 Light Red
124 Dark Green	183 Moonlight blue
126 Mauve	195 Zenith Blue
127 Smokey Pink	197 Alice Blue
128 Bright Pink	200 Double C.T.Blue
132 Medium Blue	201 Full C.T.Blue
134 Golden Amber	202 Half C.T.Blue
135 Deep Golden Amber	203 Qtr C.T.Blue
136 Pale Lavender	204 Full C.T.Orange
137 Special Lavender	205 Half C.T.Orange
138 Pale Green	206 Qtr C.T.Orange
139 Primary Green	228 Brushed silk (streepjesfrost)
141 Bright Blue	242 Lee Fluorescent 4300K
142 Pale Violet	243 Lee Fluorescent 3600K
147 Apricot	253 Hampshire frost (gelijkwaardig met Rosco119)

VIDEO (te huur via huurovereenkomst bedrijfsleiding)

- 7000 ANSI-lumen Panasonic DW-740EL DLP multimediasprojector, native resolutie 1280x800, HDMI via SDI (BNC) bekabeling (presentaties oa mogelijk in 1280x720 met 720p HD of 1024x768 in 4:3 SD). Beschikbaar Kramer scaler/switcher. Voor SD ook VGA aansluiting mogelijk vanaf zaalregie (geen kostenvermindering)
- Projectiescherm 16:9 (5mx3m opzicht of doorzicht) of 4:3 (4mx3m doorzicht (gedeeld met foyer))
2x Windows10 laptop (tbv Powerpoint-presentaties), 1x Kramer VP-773Amp scaler/switcher 2Ksupport
- HDMI-videomixer Roland V1HD (4xHDMI-input, 720p output 16:9)
- 2 HP 23" afkijkmonitors LED-flatscreen
- 2x Logitech USB draadloze muis/laserpointer presenter

GELUID

Plaats geluidscabine:	balkon, middenachter, peil 850
Afluistering via:	shotgun mics
Open raam mogelijk:	ja
NOB aansluiting:	nee
Slechthorenden-systeem:	ja, Sennheiser Tourguide 2020-D (28x) SK 2020D bodypacks met koptelefoon of inductielus
Geluidsplaatsen in zaal:	ja
Positie geluid in zaal:	midden, voor balkon, rij 7 en 8, 13 stoelen (incl. lichtplek)
Schone voeding op toneel:	ja 32A RV en LA; CEE 3fase(Rood) en LV 1fase
Schone voeding in de zaal:	ja 16A (zelfde groep als toneel)
Schone voeding in de cabine:	ja 16A

Vaste installatie

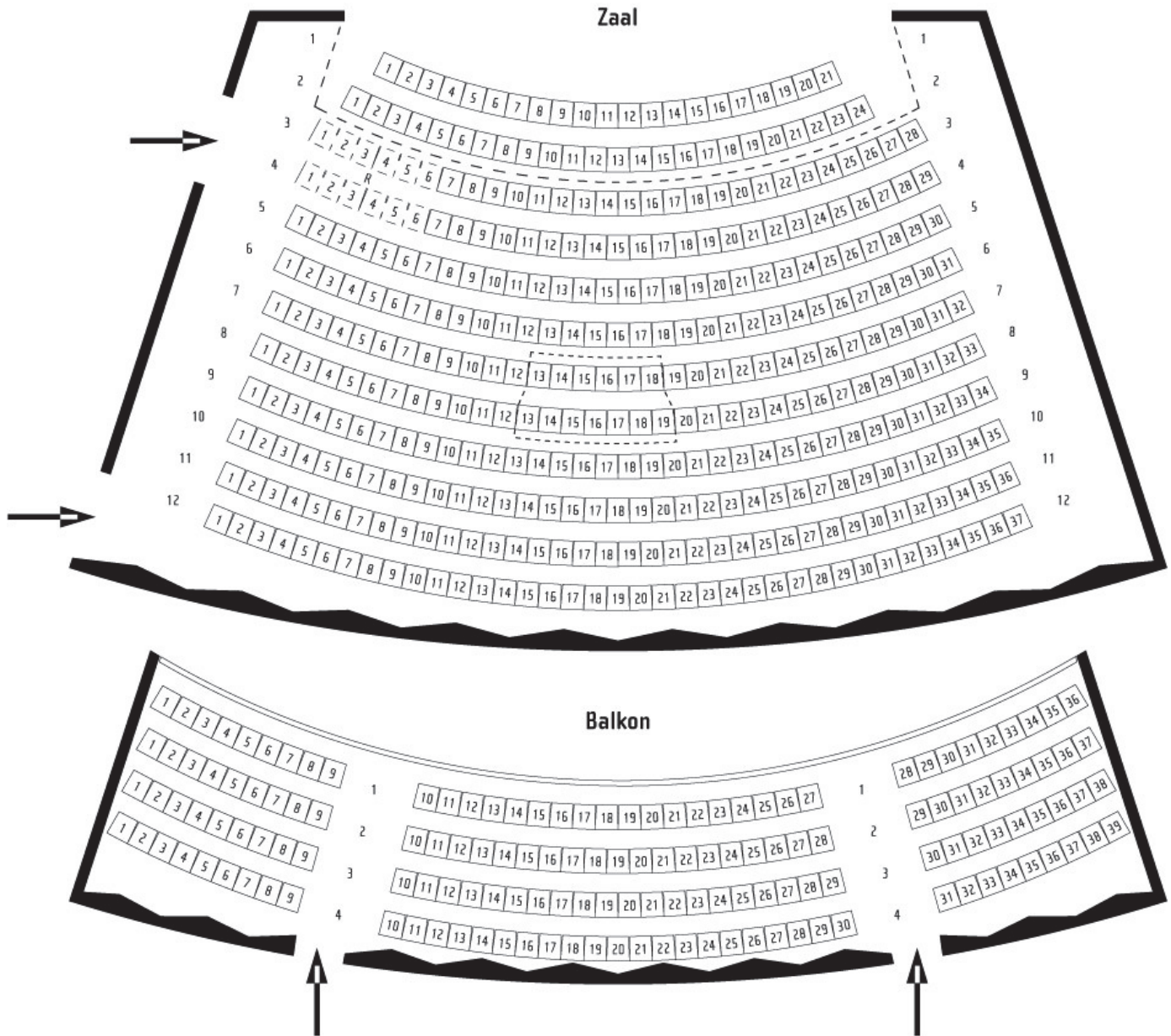
Merk PA-systeem:	Meyer UPA
Audionetwerk	Dante (verbindingen naar alle zalen en foyers)
Processor PA:	Xilica Neutrino
Links en Rechts:	1x USW 1P 500W(sub), 2x UPA 1P (zaal laag en voor balkon hoog)
Center:	2x UPA 1P (1 zaal, 1 balkon)
monitors:	2 x 12" d&b Minimax; 4x SoundProjects X-act (actief) 2x Meyer UM-100P voor drumfill/toetsen/bas
front fill:	4x SA Friend-series7 (los)
mengtafels:	- Yamaha CL1(D) (2014); digitaal via Dante-netwerk en 2x stageblok RIO 16/8 plus direct in CL1 via omni's (8 in, 8 uit). Totaal max 40 in, 24 uit - Allen&Heath GL2400 (standaard analoog) 24in, 6aux, 4 groepen, 4 matrix - Soundcraft Spirit Folio 6/2 (Voor alleen tape/laptop mix, beperkte EQ)
Mengtafel cabine:	Yamaha O3D (1998) vaste locatie: regiecabine
aantal ingangen:	24
gebalanceerd:	ja
connectoren:	mic: xlr lijn: jack
aantal uitgangen:	8 + LR
gebalanceerd:	ja
connectoren:	xlr/jack

Losse installatie

Merk	HK-Audio Premium PR:O (2x sub PR:O 18Sub A en 2x top PR:O 10XA)
Vermogen	Top 121dB max SPL(Half Space) 600W/4 Ohm; 90x60 graden; vanaf 89Hz Sub 125dB max SPL(Half Space) 600W/4 Ohm; 38Hz bij -10dB

Randapparatuur:	Lexicon LXP 15 II Yamaha SPX 990 MOTU8 firewire
Vervolg Randapparatuur	DBX 266XL dubbele compressor Ashley 4kanaals Eq/Comp/lim
Weergaveapparatuur:	Pioneer 2x CDJ 2000Nexus CDspeler Pioneer DJM2000Nexus DJmixer (iets breder dan de DJM900) Numark CDN22 mk4 (dubbelCD) Tascam CD 301 mk2 Denon MD DN-M1050R (pro opname en weergave) Marantz DV4300 DVD
Microfoons:	2 AKG 414-B-XLS 4 Crown PCC 2 AKG C451 condensator +CK1 kop 8 AKG 300 B condensator + CK91 kop 1 Electrovoice PL 80 2 AKG 300 B condensator + CK98 kop 2 AKG 535 condensator 1 Shure 87beta vocal 8 Shure SM58 4 Shure SM58beta 4 Shure SM57 3 Shure PG 56+ 1 Shure PG 52 drumkit 4 Sennheiser MD 425 3 Sennheiser E906 backline amp mic 2 Sennheiser MD421 II dynamic mic 1 AKG D112 Kick mic 1 Shure Beta 91A (interne basdrum mic)
Draadloze Microfoons :	<i>te huur via huurovereenkomst bedrijfsleiding</i> 6 Sennheiser EW300 G3 range 626-668Mhz, handhelds of beltpacks met Countryman H6 Headsets
Diverse microfoon-stands beschikbaar (groot/klein)	
Overig geluid:	5 BSS AR117 active DI 2 Radial J48 active DI 1 Radial JPC mk3 active stereo DI 2 ART DualXdirect active stereo DI 1 IMG stageline passive DI box-100 1 IMG stageline trafo stereo
beltpacks:	8 x ASL (niet draadloos)
ClearCom-headsets:	8 x Beyer DT108
multiverbinding (analoog) zaal-toneel	toneel L (en 1op1 R) 24 kanalen naar cabine via zaalregie,4 mon-send (108 pens Harting-XLR) Diverse snakes aanwezig VGA en Cat5e verbinding van regieplek zaal naar toneel links(voor)
vleugel:	Yamaha C7 (227x155cm)

Plattegrond Rabozaal:



Techniek B&L Theatercafe

Licht

- 24 kringen 2kW
- 6 profiel ETC 25-50 750W front podium
- Diverse PAR medium 500W en multipar 575W rond podium
- 2x Studiocolor 575W Front
- 2x Robe Colorspot 575 E-AT zij/voorpodium
- CLS-Led warm wit licht top in combinatie van 54° en 12° van plafond (12° evt te richten)
- 21 ROBE Light4ce 7 RGBW top LedPAR boven vloer/podium/achter bar
- Wanddeco enkele oude Showtec RGB ledpar
- Spiegelbol met motor en pinspots op 1 dmx vaste spanning
- Showtec Fireball
- Stroboscoop Atomic clone
- Preset-stuurkast Chromateq (dmx standalone of met PC sturing).
- Beschikbare lichtstuurtafels Compulite Spark4d of High-End Roadhog

Geluid

- Per kant: 2x top ARCWide, 1x Sub SB18 L'Acoustics (samen gevlogen)
- Centrespeaker L'Acoustics (actief)
- 1x versterker LA8, 1x LA4
- 4x analoog XLR input op 19inch mengpaneel bij bar vanaf podium
- 2x Handheld of beltpack 795 MHz
- CD/DVD Tascam, beeld en geluid via AV-switcher
- PC/USB audio (ook met DVD-mogelijkheid, en software Spotify)
- Rackmounted mixer Alesis Multimix10, met Bluetooth

Optioneel, gedeeld met Grote Zaal:

- Yamaha CL1D voor FOH via audionetwerk Dante en 2x 16 inputs en 1x 8 outputs met 2x RIO1608 op podium (plus OMNI op CL1D, 8 inputs en 8 outputs)
- Monitors: 2x Minimax d&b 12", 4x X-ACT actief, 1x JBL EON actief, 2x Meyer UM100P actief
- Microfoons: zie lijst grote zaal
- Draadloze microfoons: Via huurovereenkomst bedrijfsleiding, zie lijst grote zaal

Video

Vaste installatie 3000 ANSI-lumen projectie (Mitsubishi), SD resolutie 1024x768 (scherm 4:3), aanstuurbaar met laptop(s) vanaf podium VGA of via 19inch rack met Extron Switcher voor DVD/ PC/ external inputs op VGA, BNC naast bar. FOH oplossingen met HDMI mogelijk via aanwezige verlopen.

Plattegrond Theatercafé (met voorbeeld van plaatsing stoelen)

